



# Whenever, Wherever

Teil "A"

## +Side, Together, Triple Step, Side, Together, Triple Step+

- 1,2) RF Schritt zur Seite; LF neben RF abstellen
- 3&4) 3 Schritte auf dem Platz (R,L,R)
- 5,6) LF Schritt zur Seite; RF neben LF abstellen
- 7&8) 3 Schritte auf dem Platz (L,R,L)

## +Side Rock, Triple Step, Side Rock, Triple Step+

- 1,2) RF Schritt zur Seite; LF wieder belasten
- 3&4) 3 Schritte auf dem Platz (R,L,R)
- 5,6) LF Schritt zur Seite; RF wieder belasten
- 7&8) 3 Schritte auf dem Platz (L,R,L)

## +Side Rock, Cross, Side Rock, Cross, Side Rock, Cross, Side Rock, Cross+

- 1&) RF Schritt zur Seite; LF wieder belasten
- 2) RF Schritt über LF
- 3&) LF Schritt zur Seite; RF wieder belasten
- 4) LF Schritt über RF
- 5&) RF Schritt zur Seite; LF wieder belasten
- 6) RF Schritt über LF
- 7&) LF Schritt zur Seite; RF wieder belasten
- 8) LF Schritt über RF

## +Hip Bumps, Coaster Step, Hip Bumps, Coaster Step+

- 1&) RF Schritt vor und Hüfte nach rechts; Hüfte zur Mitte
- 2&) Hüfte nach rechts; Hüfte zur Mitte
- 3) RF Schritt zurück
- &4) LF neben RF abstellen; RF Schritt vor
- 5&) LF Schritt vor und Hüfte nach links; Hüfte zur Mitte
- 6&) Hüfte nach links; Hüfte zur Mitte
- 7) LF Schritt zurück
- &8) RF neben LF abstellen; LF Schritt vor

## +Walk Forward With Shimmy Shoulders+

- 1&2) RF Schritt vor (dabei Schultern im Wechsel vor und zurück)
- 3&4) LF Schritt vor (dabei Schultern im Wechsel vor und zurück)
- 5&6) RF Schritt vor (dabei Schultern im Wechsel vor und zurück)
- 7&8) LF Schritt vor (dabei Schultern im Wechsel vor und zurück)

## + $\frac{1}{2}$ Triple Turn, Drag Forward, Syncopated Splits, Handmovements+

- 1&2) 3 Schritt auf dem Platz mit  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts (R,L,R)
- 3,4) LF weiter Schritt vor; RF nachziehen
- &5) RF Schritt nach außen; LF Schritt nach außen
- &6) RF Schritt nach innen; LF Schritt nach innen
- &7) Rechte Hand vorne rechts auf die Hüfte; Linke Hand vorne links auf die Hüfte
- &8) Rechte Hand zeigt nach unten; Linke Hand zeigt nach unten (Arme sind gestreckt)

Phrased Line Dance  
Musik: Whenever, Wherever  
by Shakira  
Choreographie: Maniac Cowboy  
Sequenzen: A;B;A;B;C;B;C

## Teil "B"

### +Rocking Chair, Forward Rock, Together, Forward Rock, Together+

- 1,2) RF Schritt vor; LF wieder belasten
- 3,4) RF Schritt zurück; LF wieder belasten
- 5&) RF Schritt vor; LF wieder belasten
- 6) RF neben LF abstellen
- 7&) LF Schritt vor; RF wieder belasten
- 8) LF neben RF abstellen

### + $\frac{1}{2}$ Step Turn 4\*+

- 1,2) RF Schritt vor;  $\frac{1}{4}$  Drehung links
- 3,4) RF Schritt vor;  $\frac{1}{4}$  Drehung links
- 5,6) RF Schritt vor;  $\frac{1}{4}$  Drehung links
- 7,8) RF Schritt vor;  $\frac{1}{4}$  Drehung links

### +Walk Forward, $\frac{1}{2}$ Triple Turn, Back Rock, Walk Forward, $\frac{1}{2}$ Triple Turn, Back Rock+

- 1,2) RF Schritt vor; LF Schritt vor
- 3) RF Schritt vor mit  $\frac{1}{4}$  Drehung links
- &4) LF nachziehen; RF Schritt zur Seite mit  $\frac{1}{4}$  Drehung links
- 5,6) LF Schritt zurück; RF wieder belasten
- 7,8) LF Schritt vor; RF Schritt vor
- 9) LF Schritt vor mit  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts
- &10) RF nachziehen; LF Schritt zur Seite mit  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts
- 11,12) RF Schritt zurück; LF wieder belasten

### +Toe Tap, Point, Sailor Step, Toe Tap, Point, Sailor Step+

- 1,2) RF Spitze vorne auftippen; RF Spitze zur Seite auftippen
- 3) RF Schritt hinter LF
- &4) LF Schritt zur Seite; RF Schritt zur Seite
- 5,6) LF Spitze vorne auftippen; LF Spitze zur Seite auftippen
- 7) LF Schritt hinter RF
- &8) RF Schritt zur Seite; LF Schritt zur Seite

### +Brush, Hitch, Step, Point, Toe Tap, Step, Walk Forward+

- 1) RF Ballen nach vorne über Boden streifen
- &2) Rechts Knie heben; RF Schritt vor
- 3) LF Spitze zur Seite auftippen
- &4) LF Spitze neben RF auftippen; LF Schritt vor
- 5,6) RF Schritt vor; LF Schritt vor
- 7,8) RF Schritt vor; LF Schritt vor

### +Side Rock, Cross Triple, Side Rock Cross Triple+

- 1,2) RF Schritt zur Seite; LF wieder belasten
- 3) RF weit über LF kreuzen
- &4) LF nachziehen; RF weit über LF kreuzen
- 5,6) LF Schritt zur Seite; RF wieder belasten
- 7) LF weit über RF kreuzen
- &8) RF nachziehen; LF weit über LF kreuzen

## Teil "C"

### +Rodeo Kicks, $\frac{1}{2}$ Triple Turn, Rodeo Kicks, Triple Step+

1,2) RF Kick vor; RF Kick zur Seite  
3&4) 3 Schritte auf Platz mit  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts (R,L,R)  
5,6) LF Kick vor; LF Kick zur Seite  
7&8) 3 Schritte auf dem Platz

### +Rodeo Kicks, $\frac{1}{2}$ Triple Turn, Rodeo Kicks, Triple Step+

1,2) RF Kick vor; RF Kick zur Seite  
3&4) 3 Schritt auf Platz mit  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts (R,L,R)  
5,6) LF Kick vor; LF Kick zur Seite  
7&8) 3 Schritt auf dem Platz

### +Cross Rock, $\frac{1}{2}$ Triple Turn, Cross Rock, $\frac{1}{2}$ Triple Turn+

1,2) RF Schritt über LF; LF wieder belasten  
3&4) 3 Schritte auf Platz mit  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts (R,L,R)  
5,6) LF Schritt über RF; RF wieder belasten  
7&8) 3 Schritt auf Platz mit  $\frac{1}{2}$  Drehung links (L,R,L)

### +Side, Behind, Triple Step, Side, Behind, Triple Step+

1,2) RF Schritt zur Seite; LF Schritt hinter RF  
3&4) 3 Schritte auf Platz (R,L,R)  
5,6) LF Schritt zur Seite; RF Schritt hinter LF  
7&8) 3 Schritte auf Platz (L,R,L)

