



Un, Dos, Tres

+Side, Together, Cross Tripple R,L+

- 1,2) RF Schritt zur Seite; LF neben RF abstellen
- 3) RF weit über LF kreuzen
- &4) LF nachziehen (eng gekreuzt hinter RF); RF weit über LF kreuzen
- 5,6) LF Schritt zur Seite; RF neben LF abstellen
- 7) LF weit über RF kreuzen
- &8) RF nachziehen (eng gekreuzt hinter LF); LF weit über RF kreuzen

+Switches, Kick Ball Change, Kick Ball Change+

- 1) RF Spitze zur Seite auftippen
- &2) RF neben LF abstellen; LF Spitze zur Seite auftippen
- &3) LF neben RF abstellen; RF Hacke nach vorne auftippen
- &4) RF neben LF abstellen; LF Spitze nach hinten auftippen
- 5) LF Kick vor
- &6) LF neben RF abstellen und rechte Hacke etwas anheben
- 6) Rechte Hack absetzen und linke Hacke etwas anheben
- 7) LF Kick vor
- &8) LF neben RF abstellen und rechte Hacke etwas anheben
- 8) Rechte Hack absetzen und linke Hacke etwas anheben

32 Counts

4-Wall Line Dance

Musik: Maria

by Ricky Martin

+ $\frac{1}{2}$ Step Turn, Pelvic Thrusts, Triple Forward+

- 1,2) LF Schritt vor; $\frac{1}{2}$ Drehung rechts
- 3,4) LF Schritt vor; RF wieder belasten (Hüfte dabei etwas nach vorne und zurück bewegen)
- 5,6) LF Schritt vor; RF wieder belasten (Hüfte dabei etwas nach vorne und zurück bewegen)
- 7) LF Schritt vor
- &8) RF nachziehen; LF Schritt vor

+Forward Rock, $\frac{3}{4}$ Triple Turn, Forward Rock, Coaster Step+

- 1,2) RF Schritt vor; LF wieder belasten
- 3&4) 3 Schritte auf Platz mit $\frac{3}{4}$ Drehung rechts (R,L,R)
- 5,6) LF Schritt vor; RF wieder belasten
- 7) LF Schritt zurück
- &8) RF neben LF abstellen; LF Schritt vor

Von vorne beginnen!



**Maniac Cowboy's
Line Dance Teachin'**